|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN ORAL.** | EXCELENTE  12-11-10 | MUY BUENO  9-8 | SATISFACTORIO Y ACEPTABLE.  7-6 | REGULAR Y DEFICIENTE.  5-4-3-2-1 |
| **PRONUNCIACIÓN** | Pronuncia las palabras correctamente y vocaliza bien.  Habla con fluidez. | Pronuncia correctamente pero su vocalización no es correcta. Por momentos carece de fluidez. | Comete errores de pronunciación aunque su vocalización es correcta.  No expone con fluidez. | Comete errores tanto de pronunciación como de vocalización. |
| **VOLUMEN** | Es adecuado con la situación.  No hace pausas exagerada.  Se escucha de todo el salón. | Levanta la voz demasiado en la exposición.  Hace pausas pero se escucha de todo el salón. | Habla demasiado bajo al exponer.  No se escucha de todo el salón y hace demasiadas pausas. | Expone muy bajo, casi no se oye. |
| **POSTURA** | Su postura es natural mirando al público constantemente.  Expone sin leer. | Mira al público pero está apoyado en algún sitio.  Expone sin leer. | En ocasiones da la espalda al público.  Expone leyendo la mayor parte del tiempo. | No se dirige al público al exponer.  Lee y no expone. |
| **CONTENIDO** | Expone el contenido concreto sin salirse del tema.  Lo conoce en profundidad. | Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema aunque lo conoce en profundidad. | Expone el contenido aunque faltan algunos datos.  Carece de profundidad. | La exposición carece de contenido concreto.  Comete errores conceptuales. |
| **DOCUMENTACIÓN** | Utiliza material de apoyo extra para hacerse entender mejor. | Hace uso adecuado de la documentación. | Escasa referencia a imágenes o documentos de apoyo. | No utiliza material de apoyo. |
| **SECUENCIACIÓN** | Buena estructura y secuenciación.  Tiene presentación, desarrollo y conclusión.  Mantiene un orden lógico. | Exposición bastante ordenada pero carece de alguno de los elementos del discurso. | Algunos errores y repeticiones en el orden lógico de las ideas. | Carece de orden y repite las ideas continuamente. |